

PRESSEMEDDELELSE

Lundgaard & Tranberg Arkitekter modtager Farveprisen 2026 for arbejdet i Cirkusbygningen

Cirkusbygningen danner rammen om endnu en stærk faglig anerkendelse.

Lundgaard & Tranberg Arkitekter modtager **Farveprisen 2026** for deres arbejde i Cirkusbygningen i København. Prisen gives for restaureringen af Verner Pantons farve- og lysunivers i huset og markerer en betydningsfuld anerkendelse af det omfattende arbejde, der er lagt i at genskabe, bevare og videreføre et af bygningens mest ikoniske arkitektoniske lag.

Farveprisen uddeles af Danske Malermestre og gives i år til Lundgaard & Tranberg Arkitekter for et projekt, som ifølge komitéens begrundelse står “forbilledligt og veludført for eftertiden”.

I begrundelsen fremhæves det blandt andet, hvordan Verner Pantons farver er gennemført genskabt i Cirkusbygningen – fra den grønne vestibule til den røde foyer – og hvordan restaureringen løftes yderligere gennem belysning, tekstiler og møbelklassikere, der samlet gør arbejdet særligt helstøbt og fagligt stærkt.

For Cirkusbygningen er anerkendelsen endnu et vigtigt kvalitetsstempel i fortællingen om husets restaurering og fornyelse.

“Det er en stor glæde at se det arbejde, der er udført i Cirkusbygningen, blive anerkendt med Farveprisen 2026. Restaureringen har krævet stor respekt for både husets historie, fredningsværdier og Verner Pantons særlige univers, og resultatet er blevet noget helt særligt. Derfor er det også en meget smuk og velfortjent anerkendelse af Lundgaard & Tranberg Arkitekter og alle involverede parter,” siger Christian Sunn, CEO/ Adm. Direktør i Cirkusbygningen.

Indvendigt blev Cirkusbygningen farve- og lyssat af Verner Panton i 1983, og dette arbejde blev fredet i 1988. Med restaureringen er ikke blot de oprindelige kvaliteter blevet genetableret – der er også skabt en ny helhed, hvor historiske lag, arkitektonisk præcision og nutidig anvendelse mødes i et samlet og levende oplevelseshus.

Farvepriskomitéen fremhæver desuden den rolle, som både bygherrer og øvrige samarbejdspartnere har spillet i projektet, herunder Balder A/S, Wallmans og Carin Panton von Halem / Verner Panton Design AG.

“Cirkusbygningen er et af Københavns mest ikoniske huse, og det betyder meget for os, når det arbejde, der er lagt i at løfte huset med respekt og ambition, også bliver set og hædret fagligt. Det her er en anerkendelse af en restaurering, som ikke bare har genskabt noget smukt, men også har været med til at sikre, at huset kan leve videre og bruges i mange år fremover,” siger Christian Sunn.

Prisoverrækkelsen finder sted **tirsdag den 12. maj 2026 kl. 12.00 i Cirkusbygningen, Jernbanegade 8, 1608 København V.**

Om Cirkusbygningen

Cirkusbygningen er et af Københavns mest ikoniske og historisk betydningsfulde huse. Efter en omfattende restaurering står huset i dag som et levende samlingspunkt for kultur, oplevelser, events, gastronomi og erhverv i hjertet af København.

Pressekontakt

Nadja Kofoed Rasmussen

Cirkusbygningen

Jernbanegade 8

1608 København V

Mobil: +45 28 14 01 41

nadja.rasmussen@cirkusbygningen.dk

wallmans.dk | cirkusbygningen.dk

